

**NOMMÉ AUX
OSCARS® 2021**
MEILLEUR FILM ÉTRANGER



PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE YAHYA MAHAYNI
PRIX EDIPO RE POUR L'INCLUSION

DEA.LIANE.....
KOEN.DE.BOUW....
YAHYA.MAHAYNI..
AVEC LA PARTICIPATION DE
MONICA.BELLUCCI
**L'HOMME
QUI.A.VENDU
SA.PEAU**
UN.FILM.DE.KAOUTHER.BEN.HANIA

AVEC LA PARTICIPATION DE DAPUNA AL JOUNDI - CHRISTIAN VAQUA & WIM DELVOYE - SAUD LOSTAN - JAN DAVIDOUH - PRODUCTEUR PRO: NAJIM CHEKROULHA - HABIB ATTIA - THANASSIS KARATHANOS - MARTIN HAMPEL - ANNABELLA NEZRI - ANDREAS ROCKSEN
PRODUCTEURS ASSOCIÉS: GUILLAUME RAMBOURG - LASSAD & RAYK KILANI - SIMON OFENLOCH - DANIEL ZSKIND - COPRODUCTEURS: FAYCAL HASSARGI & ANNA AZRAK - ANTOINE KHALIFE - ANTHONY MAUR - PHILIPPE FAUCON - SCÉNARIO: KAOUTHER BEN HANIA
COMPOSITEUR: AMINE BOUHAVA - DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE: CHRISTOPHER ADINI - 1^{er} ASSISTANT RÉALISATEUR: MARIE FISCHER - COUPEUR: ROZOVICHA - SOPHIE ABDELKEFI - MONTAGE: MARIE-HELENE DOZO - MONTAGE SON: ANDERS BILLING VIVE - MONTAGE LÉNY ANDRIEUX
PRODUCTEURS DÉVELOPPEURS: JACQUES FREBOUT - KHALED EL BARSAOUI - MARIE SOPHIE VOLKENNER - UNE PRODUCTION: TANIT FILMS - CINETELEFILMS - TWENTY TWENTY VISION - KWASSA FILMS - LAVA FILM & TELEVISION - EN COPRODUCTION AVEC: MEJAFORA MEDIA PRODUCTION
SUNNYLAND FILM - ASSEMBLAGE TRAIL & GRIP - FILM INVEST VOD & BETV - ISTIOAL FILMS - ASSOCIATION AVEC: ZDF / ARTE - AVEC LE SOUTIEN DE: EURIMAGES, L'ARCHE SUD EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, MEDIENBOARD BERLIN-GRANDE-BRETAGNE, MINISTÈRE DES AFFAIRES SCULTELLES
- TUNISIE, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE - TUNISIE, CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONNE-BRUXELLES, VAN SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VIA BELCA FILMS FUND, AIDE À LA COPRODUCTION
FRANCO-TUNISIENNE, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE - FRANCE/CNC - TUNISIE, THE SWEDISH FILM INSTITUTE, FONDUS IMAGE DE LA FRANCOPHONIE, LA SACEM, RED SEA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2020 (JEDDAH FORUM)

